**Операторлық шеберлік» пәні бойынша Миттерн сұрақтары**

**Абдраев М. К. 2020 ж.**

1. Кадр сыртында оқылатын мәтіннің тақырыптылығын түсіндіріңіз.
2. Телехабарды табиғи дыбыспен ерекшелеу дегенді мысалмен жазыңыз.
3. Ақпарат жанрына тән тіл мен стиль ерекшелігін түсіндіріңіз. Мысал келтіріңіз.
4. Хабар әзірлеудегі редакторлық шеберлік турасында айтыңыз.
5. Телешығармашылықтағы режиссердің атқарар функциясын түсіндіріңіз.
6. Телехабар жазу үстіндегі режиссер мен операрторлар корпусының байланысын түсіндіріңіз.
7. Оператордың техникалық жауаптылығын түсіндіріңіз.
8. Мәтін мен сюжеттің сәйкестігі дегенімізді түсіндіріңіз.
9. Қорытынды жаңалықтардың маңызын түсіндіріңіз.
10. Телехабар әзірлеуде жарық қою және оның көркемдігіне тоқталыңыз.
11. Сценарлық жоспар қалай жасалады? Мысалмен жазыңыз.
12. Тақырыптың идеялық қалыптасуы жөнінде жазыңыз.
13. Бейнеқорды телехабар үлгісімен қалай пайдалануға болады? Мысал келтіріңіз.
14. Ақпараттың әлеуметтілігін талдаңыз. Мысал келтіріңіз.
15. Көрермен және телеарнаның тақырыптық байланысын түсіндіріңіз.
16. Сценарлық үлгі дегеніміз не? Ол қалай жасалады? Мысал келтіріңіз.
17. Продюссерлік қызмет немен өлшенеді? Оның функциясын түсіндіріңіз.
18. Дыбыс режиссерінің хабар әзірлеудегі шеберлігін мысалмен түсіндіріңіз.
19. Эфирге берілетін телеөнімді бақылаушы топтың функциясын түсіндіріңіз.
20. Студиялық хабар барысындағы телесөзгердің қабілеті туралы айтыңыз.